॥ શ્રી ગોવર્ધનધરો વિજયતે: ॥



વાણી ગુણાનુ કથને શ્રવણૌ કથાયાં,
હસ્તૌ ચ કર્મસુ મન સ્તવ પાદયોર્ન: ॥
સ્મૃત્યાં શિરસ્તવ નિવાસ જગત્પ્રણામે,
દૃષ્ટિ: સતાં દર્શનેસ્તુ ભવત્તનૂ નામ ॥

પ્રભુ પ્રસાદ.

શ્રી મુંબઇમાં [illegible]બાગમાં સ્ત્રી સત્સંગ મંડળ સમક્ષે.

પુજ્ય બેનકોરબાઇનાં ઉદ્દભવેલ ઉદ્ગાર

પ્રકાશક:-ગં૦ સ્વ૦ શુભદ્રાબાઇ દલપતરામ જમનાદાસ
(પેહેલી આવૃતી) અમુલ્ય. (પ્રત ૧૫૦૦)

શ્રી કૃષ્ણાય નમઃ

પદ ૧. પ્રભુ પ્રસાદ.

પ્રભુ દયાળુ છે

નમુ પુરૂષોતમ પ્રભુ પ્રેમથી
શુધ્ધ વૃત અને શુભ નેમથી —નમુ.
નારાયણ નારદને કહે છે
સુત પુરાણીક સૌનક આદીને
મલ મારા સુધર્યો, પ્રભુ શરણથી—નમુ
ગૌલેકે ગયો વીષ્ણુ સાથે
પડયો શરણ પ્રભુ ઝાલ્યો હાથે
તુ મનાશે તું મુજ સ્વરૂપથી—નમુ
તુજ પાસમા ધર્મ કર્મ જે
કરશે તેને પુણ્ય ઘણું છે.
થાઉં રાજી ભક્તના પુજનથી—નમુ
શરણાગત વત્સલ શ્રી સ્વામી
ભજે ભાવથી તજી એ ખામી
તેને પુરૂષોતમ તજતા નથી—નમું.

પદ ૨.

પ્રભુ ઉઠતા સમય અરજી હમારી, ઇચ્છીએ સદા આપ ભક્તિ તમારી
ધર્મે ગ્રહુ સદા વૃતી હમારી, કર્મ સદા થાય સારા વીચારી
કદી નહિ દુરગુણો અંગે ન લાગે, સદા સત્ય ને સંગતેા રંગ લાગે
જગતના જનો સર્વે સ્નેહીજ જાણું, સદા આપના ચરણમાં ચીત લાગે.

પદ ૩ જું.

પ્રાતઃ કાળે પ્રભુજી આપનું શ્રવણ પ્રેમથી કરીએરે,
તેથી આખો દીવસો, હમો આનંદથી ફરીએરે.
કરીએ વીનંતી દામોદર આ દેહની રક્ષા કરજોરે,
આપ કૃપાથી ઇંદ્રીઓ સહુ સાચે ઠામે ઠરજોરે,
મત્સાવતાર ધારી પ્રભુજી જળથી રક્ષા કરજોરે
બટુક બનેલા વામન પ્રભુજી સ્થળમા રક્ષા કરજોરે.
ગોવીંદ પ્રભુજી સદાએ, અમારી ગર્વથી રક્ષા કરજો રે
કેશવ પ્રભુજી કામ ક્રોધ, શત્રુથી રક્ષા કરજો રે,
અહંકારથી અનંત પ્રભુજી, સદાએ રક્ષા કરજો રે;
ધન્વંતરી પ્રભુજી કુપથ્યમાથી, રક્ષા કરજો રે.

પદ ૪

દીલમે દેખી લીઓ. એ રાહ:

પ્રભુ હવે એ આપો એ આપો
પેલા નાશ કરો સૌ પાપો—હરી હવે એ આપો.
પ્રભુ ભક્તિ હૃદયમાં સ્થાપો,
જેથી નડે નહિ ત્રીતાપો— હરી હવે એ આપો એ આપો.
કામ ક્રોધને પ્રભુજી કાપો
નહિ લોભ મોહ મનમા નહી વ્યાપો—પ્રભુએ.
તન મન પ્રભુ શુધ્ધ કરી નાંખો,
ચરણ શરણ હવે દયા કરી રાખો—પ્રભુ એ આપોરે.

પદ ૫

પ્રભુજી હમે માંગીએ કૃપા કરો કરો કરો.
સત્ય જ્ઞાન અંતરે ભરો ભરો ભરો,
ટરો એવો મન ભાવ, આપમાં રહે ખરો,
અવરમાંથી મોહ નીસરો સરો સરો.
ચરણ કમળ આપના રદયમાં ધરો ધરો,
દીવ્ય મુર્તી આપનીજ નેનમાં ઠરો ઠરો,
સદા રહે વીશ્વસ આપ નામમા ખરો ખરો.

ગઝલ પદ ૬

હમો હરી રંગમાં રાતા હમે હરી રંગ મદ માતા
લઇ હરી રંગ ખુશ થાતા, હમે હરી રંગમા રાતા—૧
અમારા પ્રભુ એના એ, અમરા ગુરૂ એના એ.
અમે સૈા વેશ્નવો પણ એ લખનારા જુઓને નજરે—૨

પદ ૭ મું.

ચાલોને બેનો સતસગ ગંગા તીરે—જીવનમાં જળ ભરવારે.
તીરે આવીને બેનો શુધ્ધ કરો દેહને હરી રસ તેમા ઠરવારે-ચાલો.
તન મન શુધ્ધ કરી જ્ઞાનને ગરણે લાગો અનુભવ ગળવારે—ચાલો.
સંસાર તાપથી તપેલા જનને ટાઢા ગંગાજળ* ભરવારે—ચાલો.

પદ ૮

જીવ તું હરી હરી જપરે. ફરી મુરખમાં નહિ ખપરે
ફરી તું મુરખમાં નહિ ખપરે,
હરી નામનું પાન કરીશ તો, જન્મ મરણ જશે ટપરે,
હરી નામથી શુદ્ધજ થશે, નહિ નડે માયાની લપરે,
જીવ તું હરી હરી જપરે, ફરી તું મુરખમાં નહિ ખપરે.

પદ ૯

સત બુધ્ધી સૈાને આપેા, શ્રી હરી સત બુધ્ધી સૈાને આપેા
દ્વેશ કરે નહિ કેાઇ કેાઇનેા,
પરને કરે ન સંતાપેા, શ્રી હરી સત બુધ્ધી સૈાને આપેા
નીદા ન કરે ધરમથી ચાલેા.
અધર્મ તેજ ઉથાપેા, શ્રી હરી સત બુધ્ધી
માગે સૈા પ્રભુ, ચરણે ચીત, રહે
ક્લેશને કષ્ટજ કાપેા, શ્રી હરી સત બુધ્ધી

પદ ૧૦

એજ ઘડી વાપરેા ભજનમાં એજ ઘડી વાપરેા,
ત્રીસ ઘડી ખાવાને ખેલેા ત્રીસમાં નીંદ્રા કરેા—ભજનમા
એજ ઘડી નીરાતે બેસી, હરી ચરણે ચીત ધરેા
સહેલેા ને સીધેા એજ ઉપાયથી, કાંઇ નથી આંકરેા—ભજનમાં
હરે કૃષ્ણ તું સાંભળ અરજુન અભ્યાસ મન ધરેા
ભજનમાં એજ ઘડી વાપરેા.

કવાલી પદ ૧૧

મંદીરમાં હાજરી દેજો, મન્દીરમાં હાજરી દેજો,
મનથી રાક થઇ રહેજો, મન્દીરમાં હાજરી દેજો,
દુખીને દાનતેા દેજો, કથામાં કાનતેા દેજો ;
ગરીબી જ્ઞાનમાં રેહજો, મન્દીરમાં હાજરી દેજો.
પ્રભાતે રામને રટજો, ગીતાનાં પાઠતેા કરજો ;
ગુરૂનાં જ્ઞાનમાં ગળજો, મન્દીરમાં હાજરી દેજો,
શીખામણ શજાતની લેજો, સદા સહુ પાપથી ડરજો
કપટથી રામ નહિ રીઝે, મન્દીરમાં હાજરી દેજો
ખરાબી ટેવને ખેાજો, જગતનાં ઝાંઝવા જોજો
સદાએ તત્વમાં રહેજો, મન્દીરમાં હાજરી દેજો.

પદ ૧૨ હોરી.

હોરી ખેલે નાના કાના, ચાલ્યા પ્રભુ છાના માના
ખેલ ખેલે ભાત ભાતના રે,—રસીક પ્રભુ
નરખે શરખા સખા લઈને-ગુલાલોની ઝોળી લઈને
ભરી પીચકારી લઈને રે,—રસીક પ્રભુ
સખી સાથે રાધા ચાલ્યાં, રંગ ભાત ભાતનાં ઝાલ્યા
મારગમાં પ્રભુને ભાલ્યા રે,—રસીક પ્રભુ
પકડી રંગે નવડાવ્યાં, અબીલ ગુલાલ નાંખ્યા
ગોપીઓએ થોપી રાખ્યાં રે—રસીક પ્રભુ
મોરલીને ઝોંટી લઈને, રાધા વગાડે આધા જઈને
હસે સરવે તાળી દઈ ને રે,—રસીક પ્રભુ
શામળાએ ફગવા દઈ ને, માંગી લીધા મોરલીને,
જાણે એજ જાણે એને રે,—રસીક પ્રભુ
પ્રકૃતિ તે રાધા જાણો, પુરૂષ પ્રભુ પરમાણો,
ખેલ આ રચ્યો છે જાણો રે,—રસીક પ્રભુ
સરવે એનો હોરી ગાવો, ગાઈને સુખી થાવો
શ્રી વલ્લભને ચરણે જાવો રે,—રસીક પ્રભુ

પદ ૧૩

એની પુરૂષોત્તમ માસનાં દીન ઉતમ બહુ ગણીએ રે,
સ્નાન દાનને ધર્મથી પાપો હણીએ રે.
મનુષ્યા દેહનું સાર્થક એજ છે,—ધર્મથી ચાલો રે.
આ લોક અને પરલોકમાં સુખેથી માલો રે—એની
હોય ધન તો જરાએ મન કંજુશ નવ કરવું રે.
નહિ તો આ ચોખ્ખુ ચીત, હરી ચરણુ વરવું રે—એની
સતસંગ ગંગાજળમાહી સદાય એની નાવું રે.
ત્યાં જઈને લેવું પ્રભુ નામ પવીત્રજ થાવું રે—એની
આ સંસાર સાગર ભારી ભજન બહુ કરજો રે
જેના નામેથી પત્થર તરતાં, તેને નામે તરજો રે—એની

પદ ૧૪

તમે ડાહયા થઇને બેસેા બેન રામ સભામા.
કેાઇને કડુ વચન નવ કહેશેારે રામ સભામાં
સાેને માન બરાબર દેશેારે રામ શભામાં.
તેાતેા શતસંગનું ફળ લેશેારે રામ સભામા.
તમે ડાહયા થઇને આવેારે રામ સભામા.
મુખથી ગેાવીંદનાં ગુણ ગાવેારે રામ સભામા.
તેા આ જગમાંહી ફાવેારે રામ સભામાં.
હરી ભજીને લેસેા આ લ્હાહલેારે, રામ સભામાં.
તમે ડાહયા થઇને આવેારે રામ સભામા.

ભજન ૧૫

ધન્ય ધન્ય અયેાધ્યા ગામને, ધન્ય રઘુકુળ નામને.
ધન્ય ધન્યરે રૂડા સરજુના નીર, પુરણ બ્રહ્મ પ્રભુ પ્રગટીયા
ધન્ય ધર્મીષ્ઠ દશરથ તાતને,
ધન્ય સતી કેાશલ્યા માતને,
જેણે જનમીયાંરે રૂડા જગતમાં ભુપ,—પુરણ.
ધન્ય શુક્લ પક્ષ મધુ માસને,
ધન્ય પુષ્પ નક્ષત્ર રવીવારને,
ધન્ય ધન્યરે રામ નવમીનેા દીન,—પુરણ.
જીરે સાધુજનને ઉધ્ધારવા
જીરે દુષ્ટ જનને મારવા,
ધર્મ સ્થાપનરે કાંઇ કરવાને કાજ—પુરણ
દેવ વીમાને બેસીને આવીયાં.
દીવ્ય પુષ્પે પ્રભુને વધાવીઆં
રૂડા થાયરે દેવ દુંદુભીનાં નાદ—પુરણ.

સુણી સુત જન્મ દશરથ રાયજી
ગુરૂ વશીષ્ટ લાગે પાયજી
દે છે ગાયોને મોંઘી મુલનારે દાન—પુરણ
રૂષી મુની સૌ આશીશ દેય છે
પ્રજા પ્રભુના આવેારણા લેય છે
સૌ મુખથારે કરે છે જયજય ગાન—પુરણ બ્રહ્મ પ્રભુ પ્રગટીયા

પદ ૧૬

એવી શ્રી કૃષ્ણ શરણમમ બોલતા રહો—બોલતા રહો
ગુરૂએ બતાવ્યું જે નામ તમોને
લઇનામ પ્રેમ થકી ડોલતાં રહો—એવી શ્રીકૃષ્ણ
કૃષ્ણ તણા નામ થકી કંઇક જીવા ઉધર્યા
કહી કૃષ્ણ હૃદય પડદાં ખોલતાં રહો—એવી શ્રીકૃષ્ણ

૧૭ રાગ પ્રભુ પાલવ પકડીને.

બીમા તીરે શ્યામ શરીરે, વીઠ્ઠલ નાથજીરે.
પોતે પરમાત્મા પુરષોતમ. શ્રી સંગાથ
સેવા લેવા દેવા આવ્યા પંઢર પુરમારે

સાખી

દેશ દેશથી ભગત જનો, દરશન કરવા કાજ
આવે તેને તેડવા, આવે ગોર . સમાજ
પુછે જાત કુળતે વળી પીત.નાં નામનરે
જાણી તેડી લાવે, પંથીક આળા માય.
સેવા લેવા દેવા ઉભા પંઢર પુરમારે

સાખી.

ઉતારે નિશ્ચય કરી, ચંદ્રભાગા સ્નાન,
કરતાં પાપ બળી જતાં, લાગે પ્રભુનું નામ
પરથમ પુંજાવે પ્રભૂ પરમ ભકત પુંડરીકને
વચને બંધાયેલા ઉભા સુંદીર શ્યામ—સેવા લેવા દેવા

સાખી.

મન્દીર માંહી પેસતા, પેલા ભગત નામદેવ
સામે ચોખા મેલછે, માર જાત છે જે
ભક્ત વત્સલતા ખરી બનાવી ત્યા હરીરે.
અજત આમન્ત્રણને ચંડાળ સેય સમાજ—સેવા લેવા.

સાખી.

પગથી ચઢી ઉપર જતાં, દુરથી દર્સન થાય.
ગભાપર્તી હનુમંતને વળી, ગરૂડ સ્થંભ દેખાય.
જેમ જપતાં નામ, શ્રીહરીનાં ચરણમાંહે,
દર્શન કરતા છુટ્યા, જનમ મરણનાં બંધ—સેવા લેવા

સાખી.

પાંડુરંગ કહે છે શઠ, પણ વીઠલ ધન નામ.
કેડપર હાથ દઈ ઉભા, ન્હાલા પુરણ કામ
નહી કાંઈ આયુધને જોડી મોરલી કે છડીરે.
નહી કાંઈ આભુષન, સાદા પોશાકે શ્યામ—સેવા દેવા

સાખી.

જાત ભાત નહિ જ્યા કઈ, નહિ અજાણી દેવ,
નહિ ગંદુ કે નહિ રૂડું, પ્રભુને સર્વ સમાન,
ચાહે ધન મુકો હારપાન તુળસી તણુંરે
ચાહે શીર ચરણમાં, મુકો જતડી પ્રાણ—સેવા દેવા
લેવા ઉભા પંઢર પુરમાંરે

સાખી.

પરીક્રમા કરવા જતા, કાનુ પાત્ર વેશ્યા જાત
લક્ષ્મીને બળી ભદ્રજી, જાંબુવંતી રાધા સાથ
પાછળ માતુશ્રી રૂખમણીને નીરખી હરખીયા રે
દીઠે દેવબીજા ચોરાસી પીઠ ધસાય—સેવા દેવા લેવા

સાખી.

પછી પ્રભુ સન્મુખ આવીને, કરવાં દંડ પ્રણામ
વીઠલ વીઠુબા આધ કઈ, ઉભે જપતા નામ
જ્યાં ત્યાં મંજીરાને તંબુરા સંભળાય છે રે,
મન્દીરમાં હરીજનને નીરખી આનંદ થાય—સેવા દેવા

સાખી

એઠક વલ્લભ ચાર્યની સામે તીર જણાય
હોડીમાં બેસી કરી, પૃથ્વી વૈષ્ણવ જાય
ત્યાં છે ગુરૂચરણને, ચરણ શ્રી વીઠલ નાથનારે
ત્યાં કરી કેસર સ્નાન. વૈષ્ણવ રાજીથાય—સેવા દેવા

સાખી.

તે સીવાય છે સ્થળ બીજાં, ભક્ત જનોનાં ત્યાંય
દરસન કરી અરજ સુણી, ભકતી રસ ઉભરાય
એવા થાવા ઇચ્છા, કરતાં સમરો શ્રી હરીરે.
કરશે શ્રીહરી કરૂણાં, તણે તાપ દુર થાય—સેવા દેવા

સાખી.

પ્રભુને પ્રાત કાળમાં, કાકડા આરતી થાય
પછી પંચામૃતથી કરી પ્રભુને સ્નાન કરાય.
ભારે નીરખાય છે નખ સીખ સુધી શ્રી હરી રે.
તે સમયે પ્રભુ સ્યામ, મટીને ગોરા થાય—
સેવા દેવા લેવા ઉભા પંઢરપુરમા રે.

પદ ૧૮

કોઈ કહેજો સંદેશો શ્યામ આવતા રહેા
આવતા રહેા. પ્રભુ આવતારહેા—કોઇ
અમે ગરીબનું ગોકુળ શોભાવતા રહેા—કોઇ.

સાખી.

ગોકુળીનું સુનુ કરી, ગયા મથુરા ગામ
શહેરની શોભા જોઇને, મોહી ગયા ઘનશ્યામ
અમ અબળાનું દીલ નાં ડૂબાવતા રહેા—કોઇ.

સાખી.

કુંજ કુંજ સુની પડી, નવ સુણીએ બંસી નાદ
વીકળ હરણી સમ થઇ, કરીએ કયાં જઈ સાદ.
પ્રભુ આવીને મોરલી, બજાવતા રહેા—કોઈ.
કુવામાં ઉતારીને, ખેંચી લીધા દોર
અમ અબળાનું શું ગજુ, કરીએ જઇ કયાં શોર
પ્રેમ દોરીથી કાનજી નચાવતા રહેા—કોઇ.

પદ ૧૯

નાથ મારે મંન્દીર જરા આવતા રેજો આવતા રેજો હરી આવતા રેજો
દાસગણી પ્રભુજી પોતાનો મીઠી નજર મહી લાવતા જજો
પ્રભુ કૃપા કરી ચંચળ મનને આવી જરા, સમજાવતા જજો
સમજીને શુદ્ધ થાય સૌત્યવર બુધ્ધી, હો તો પ્રભુ આપજ ભાવતા જજો

પદ ૨૦ મું.

॥ શ્રી કૃષ્ણાયનમઃ ॥

ધર્મ્યામૃતમ્ (પુનમ ચાંદની રાહ)

કહે છે કૃષ્ણજી અર્જુન સુણતુ, અધ્યાય બારમોરે
ગીતામાં ધર્મ્યામૃત જે આઠ શ્લોક કહેવાય— કહે છે કૃષ્ણજી.

સાખી.

પ્રાણી માત્રમાં દ્વેશ નહિ, મૈત્રી કરૂણાવાન,
નહિ મમતા અહંકારને, ક્ષમા સુખ દુઃખ સમાન,
સંતોષી યોગી મન વશ, દ્રઢ નીશ્ચય જેહનોરે,
મનને બુદ્ધી જેણે મુજમાં અરપ્યાં હોય,
એવો ભક્ત મુજને, પ્રીય છે પાર્થતું જાણજેરે—કહે છે.
ઉદ્વેગ કરે નહીં કોઇને, કોઇથી નવ દુઃખાય
હર્ષ ભયા ઇર્ષ્યા ઉદ્વેગથી, છુટયો જે દેખાય
ઇચ્છા નહિ કાંઇ પવિત્ર, ડાહયો પીડા વગરનોરે
ઊદાસીન જગતમાં, આરંભ નહિ કરનાર
એવો ભક્ત મુજને, પ્રીય છે પાર્થતું જાણજેરે—કહે છે.
હર્ષ દ્વેષ શોક ઇચ્છા નહિ, નહિ શુભ અશુભનું ભાન
સરખા શત્રુ મિત્ર છે, માન અને અપમાન
ટાઢું ઊનું જેને સુખ દુઃખ સર્વ સામાન છે રે
જેને અશકતી આ જગમાં કંઇ નવ હોય
એવો ભક્ત મુજને, પ્રીય છે પાર્થતું જાણજેરે—કહે છે.
નીંદા સ્તુતી જેને નહિ, સૌની સંતોષી સદાય
ઘરમાં અસકતી નહિ, સ્થીર મતી જેની થાય.
પીયે છે શ્રદ્ધાથી આ. અમૃત રૂપી જ્ઞાન નેરે
માને છે જે મુજને, સદા પરમ કલ્યાણ
એવો ભક્ત મુજને પ્રીય છે પાર્થતું જાણજેરે—કહે છે.

કૃષ્ણાર્પણ મસ્તુ પદ ૨૧

નામ લેને હરીનું નામ લેને
સદા રામકૃષ્ણ ગોવીંદ કેને—હરીનું.
દાન દેને સદા તું દાન દેના
પ્રભુ એ આપ્યું હોયે તો દાન દેને—હરીનું

પદ ૨૨

લેને લેને લાવ સમય ફરી નહી આવે
ફરી નહિ મળે સમય, ફરી નહિ મળે—લેને
ધાનને મુકીને શીદ, ફોતરા દળે
શ્રી હરીના નામ વીના કંઈ નહિ વળે—લેને
ધન દીધું હોયત્તે પ્રભૂએ, દાનકર કરે
નહિ તો મુખથી કેજે, મુકુંદ માધવ હરે—લેને

પદ ૨૩.

જે શરીરમાં સુખ તું માની રહયો
તેમાં શું રે ભર્યું છે વીચાર,—મીથ્યા રહયો મોહી
મદ મજ્જાને માસ રગત ભર્યું,
પેટમાં મળમુત્ર કોઠાર—મીથ્યા રહયો મોહી
હાડકા મુંર્યા, નેમ નેનાં ચર્મ,
હાથ પગમા સહુ જગે હાડ—મીથ્યા રહયો મોહી
જોઇ ઉપરનું તુ ભુલીશમાં
માહી ભીતર તો ભંડાર—મીથ્યાં રહયો મોહી
છોડી દેહની સૌ ખટપટ અને
ભજ ભાવ ચકી ભગવાન—મીથ્યા રહયો મોહી

પદ ૨૪.

મારૂં મારૂં શું કરે, તારૂં નહિ તલભાર
બધું છોડી જાવું પડ્યું, મનાર પરિહાર.
પુત્ર નાર પરિવાર ચાર દીવસનાં સાથી.
ગર્થ અને ઘરબાર, એમા કહિ નહિ અપના.
મમતા માયા મોહ, કાળતો ફેરાં ફરતાં
કહે પ્રભુનો દાશ, મીથ્યા હું મારે કરતો.

પદ ૨૫

વૃધ્ધોની સેવાથી કાર્યસરે,
માતા પીતા દેવમાની લેજે તું ખરે—વૃધ્ધો ૧
માટે બેનો સાસુ સસરાને દેવ જાણી
સેવા કરો તેની તમે ભાવ વડે—વૃધ્ધો ૨
વડીલોની આશીશ દેવના જેવી.
તેમાંથી અમૃતના ઝરણાં ઝરે—વૃધ્ધો ૩

પદ ૨૬. આરતી.

નારાયણ નારાયણ લક્ષ્મી નારાયણ.
શરણાંગત વત્સલને છો ભવ તારાયણ—જયજય
નખશીખ સુંદર રૂપ, ચાર ભુજા ધારી.
વસ્ત્ર અભુષણ શોભે, શંખચક્ર ધારી—જયજય
જગતપીતા જગજીવન. લક્ષ્મી વામાંગે.
શુર નારદ શનકાદીક, સ્તુતી કરતાં આવે.—જયજય
દુષ્ટ જનોને દુર્લભ, શરણુ તમાંરૂ છે,
સત સંગતથી શુલભ, શરણુ તમારૂ છે,—જયજય નારાયણ
વીનયથી બેઉ કરજોડી, શરણે શીશનામુ.
માંગે મંડળ એટલું, દયો ભકતી સ્વામી—જયજય નારાયણ

ધુન ૨૭ મી.

રાધે ગોવીંદ કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા
બાલ મુકુંદ કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા
નંદનનાં નંદ કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા
આનંદ કંદ કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા
વ્રજજનનાં આનંદ, કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા
વૃંદાવન ચંદ્ર કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા
પરમ આનંદ કૃષ્ણ રાધે ગોવીંદા

* * *

ભાવથી ભજો તમે દેવકીનાં બાળને
દેવકીનાં બાળને, નંદતણા લાલને
નંદતણા લાલને, કંસતણા કાળને
કંસતણા કાળને, ભક્ત રખવાળને
ભક્ત રખવાળને, જગત પ્રતી પાળને

* * *

જય દેવકીનંદન રાખો શરણ પ્રભુ
રાખો શરણ પ્રભુ, રાખો શરણ પ્રભુ—જયદેવ
ગોવીંદના ગુણગાન સુણાવ્યા કરો
એના પવિત્ર નામ ભણાવ્યા કરો—ગોવીંદ
એની ધુન ખાંહી ધુણાયાં કરો—ગોવીંદનાં

* * *

હરી ગોવીંદ ગોવીંદ ગાવેંગા
તો સકળ પદારથ પાવેંગા
હરી ગોવીંદ નામ બીસારેગા,
તો જીતી બાજી હારેગા.

* * *

હરી નામ સુધારસ પીજા
તો આ જગને જીતી જા

આવા હરી જન વહાલા ભજો નંદલાલ.
પ્રેમના પ્યાલા પીઓને વારંવાર

* * *

રામકૃષ્ણ રામકૃષ્ણ રામકૃષ્ણ કીજીએ
રામકૃષ્ણ કીજીએ ગોવીંદ નામ લીજીએ

* * *

તેરી ક્યસી ગતી હોયગી શ્રીરામ વીના.
શ્રીરામ વીના સુંદર શ્યામ વીના—તેરી ક્યસી

વિનંતિ.

સર્વે ભાવિક બ્હેનોને નમ્ર વિનંતિ છે કે શ્રી મુંબઈ મધ્યે બારભાયા મહોલ્લામાં નાગદેવી રસ્તા ઉપર સ્વર્ગવાસી શેઠ કલ્યાણજી શીવજીએ બંધાવેલા શ્રીરામચંદ્રજીના મંદિરમાં દરરોજ બપોરના કલાક ૩ થી ૪ સુધી શ્રી સદ્ધર્મ સુબોધક સ્ત્રી મંડળ નામનું સ્ત્રીઓનું એક મંડળ એકઠું થાય છે. જ્યાં હંમેશા નિતી ભક્તિથી ભરપુર ઉપદેશોનું શ્રવણ કિર્તન થાય છે, અને તેવીજ રીતે સદરહુ મંડળ તરફથી સાંજના ૪ થી ૫ સુધી શ્રી માધવબાગમાં પણ તેવીજ અમૂલ્ય સદ્બોધ મળે છે, માટે ભાવિક બ્હેનોને અલભ્ય લાભ વિજ્ઞપ્તિ કરવામાં આવે છે, તેમજ ઉપર્યુક્ત મંડળ તરફ શ્રીરામચંદ્રના મંદિરમાં "શ્રી રામ સ્ત્રી ઉપયોગી પુસ્તકાલ ખોલવામાં આવેલ છે, અને તેમાંથી દરેક બ્હેનોને પુસ્તકો લવાજમે વાંચવા આપવામાં આવે છે, માટે તેનો પણ લાભ વિનંતિ કરવામાં આવે છે.

લી૰

વ્યવસ્થાપક.

પ્રગટ કરનાર:—**ગં. સ્વ. સુભદ્રાબાઈ દલપતરામ જમના**
૧લો પારસીવાડો, કાચવાલાનો માળો, મુંબઈ નં.
છાપનાર:—**શા. ચુનીલાલ અમીચંદ ઝવેરી** નટવર પ્રિંટીંગ
સંઘવી સદન, સેંડહર્સ્ટ રોડ, મુંબઈ નં. ૪.